

kurumuş gül ağacı
güray öz

Telgrafhane Yayınları
Genel Yayın: 154

Kurumuş Gül Ağacı
Güray Öz

1. Baskı: Eylül 1997 (Toplum Yayınları)
Telgrafhane'de 1. Baskı: Mart 2024
ISBN: 978-625-7926-61-4

Yayın Yönetmeni
Taylan Özbay

Editör
Aydan Burcu Özdem

Tasarım-Dizgi
Mehmet Coşkun

Yayın Hakları © Telgrafhane Yayınları, 2024
Sertifika No: 48157

Yayınevinden yazılı izin alınmadan kısmen ya da tamamen alıntı yapılamaz,
kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

Baskı-Cilt
Bulut Dijital Matbaa San. Tic. Ltd. Şti.
Sertifika No: 48120

Telgrafhane Yayınları Basım Dağıtım Ltd. Şti.
Adakale Sk. No: 16/9 Kızılay Çankaya/ANKARA
Tel: 0(312) 433 03 58
www.telgrafhane.com.tr/bilgi@telgrafhane.com.tr

güray öz
kurumuş gül ağacı

Güray Öz, İlk ve orta öğrenimini Nazilli’de tamamlayan Öz, 1949 doğumludur. Hukuk öğrenimini 12 Mart darbesi nedeniyle yarıda bıraktı. Ant dergisinde yazı ve söyleşileri yayımlandı. Türkiye İşçi Partisi’nde üye, Fikir Kulüpleri Federasyonu’nda yönetici olarak görev aldı. İSTA Haber Ajansı’nda muhabir olarak çalıştı. Soyut dergisinde şiirleri yayımlandı.

1981 yılında yurt dışına çıkan Öz, Almanya’da Türkiye Araştırmalar Merkezi’nin basın sözcülüğünü yaptı. 1996-2018 yılları arasında Cumhuriyet gazetesinde çalıştı. Avrupa Temsilciliği, Yazı İşleri Müdürlüğü ve okur temsilciliği yaptı. Öz, Cumhuriyet Gazetesi Davası’nda yazar ve yönetici arkadaşları ile birlikte yargılandı.

Çok sayıda kitaba ortak yazar olarak katılan Öz’ün ABD’nin Irak işgalini ele alan yazılarından oluşan **“Salı Sabaha Karşı”** adlı bir çalışması, **“İnsan Ey İnsan”** ve 77. Yunus Nadi Şiir Ödülü’ne değer görülmüş, **“Dinleyin Size Bir Şey Söylüyorum”** adlı iki şiir kitabı var. 2018’de yayınlanan denemeleri **“Hâlâ Şafakta Geliyorlar Angela”** adını taşıyor. **“Kuşların Kanat Sesleri”** adlı romanı 2019’da yayımlandı.

Öz, uzun yıllar Cumhuriyet gazetesinde *Avrupa* adlı köşesinde yazdı. Şimdi BirGün gazetesinde ve İleri Haber’de yazmayı sürdürüyor. Güray Öz, Türkiye Gazeteciler Cemiyeti (TGC), Avrupa Türk Gazeteciler Birliği (ATGB), PEN Türkiye ve Uluslararası Haber Ombudsmanları Birliği (ONO) üyesidir.

İçindekiler

yorgun atlar	9
ev	10
öfke.....	11
kavak ağacı hikâyesi.....	12
sizin sesiniz.....	14
başka ne olsun	16
sözler.....	17
iyimserlik	18
sevincin şaşkın hüznüne.....	19
su	21
“ah kimselerin vakti yok...”	23
düşünde.....	24
garip anılar.....	25
ruhumda ateşi	27
bir demet çiçekle	28
şair yakınmaları	29
an.....	30
kandil.....	31
o	32
uykusuz bir geceden sonra görülen düşler.....	33
denizin yüzüne şarkı.....	34
anlamı yok	35
kar yağıyor.....	37
ihtiyar bir aşk.....	38
şarap rengi bir aşk	39
yalnızlığın neşeli patikasında	40
güvercin.....	41
kırmızı ve solgun	42
hüzünle olmaz yaşamak	43
pınar	44
sürgünde bir gül	45
sevgili şehrim benim	47
sıra.....	48
hayal ve gerçek.....	49
karanlıkta insan halleri	51
nehir	53
aşk yürekte bir zincir, bir bukağı olmasın diye yazılan şiirler.....	54
kurumuş gül ağacı	55
tören, şu kızıl cümbüş	60

yorgun atlar

gökyüzü
yorgun atların
dinlendiği yer midir

uzun hüznlerden
geçerek geldik
bağ içinde miyiz
yeşil çimen üstünde mi
taşa mı

onulmaz yaralar
tükenir bir gün
yüzün sararmış kuru otlar gibi
gövden gökyüzü

yorgun atların
dinlendiği yer midir şimdi gökyüzü

Eylül 1973

ev

gönlümde kopan fırtınayla
elimde ince yeşil bir yaprakla
elimde bir kâğıt parçası
elimde bir kitapla

geldim gidiyorum diye
geldim uzuyorum diye
geldim de bulamadım diye
elimde üç kuruş para

indim yukarı kentin varoşlarından
sokaktan bir gül satın aldım bir güzel çingeneden
bir zalim bakıştan
indim yukarı kentin varoşlarından

vurdum kendimi ölümden beter rüyalara
eve geldim sergüzeştim merhaba
eve geldim sığınağıma
şaşkın bir uykuda bir başka gül bir başka aşk

indim yukarı kentin varoşlarından
ihametleri savuran fırtınayı duyarak sırtımda
uyudum evimde sonra rüyalar kadar yaşayarak